



**COLEGIO DE
ENFERMERÍA
DE CANTABRIA**

PROGRAMA DE ACTOS

Festividad San Juan de Dios

7 y 12 de Marzo de 2016

7 DE MARZO

11,30 h.: CELEBRACIÓN DE LA SANTA MISA.

En el Sanatorio "SANTA CLOTILDE", organizada por la Dirección de dicho Hospital, nos invitan a participar a todos los enfermeros y familiares que deseen asistir. Al finalizar la misma tendrá lugar la inauguración de dicho edificio, a cuyo acto está prevista la asistencia del Presidente de la Comunidad.

12 DE MARZO

11,30 h.: ENTREGA DEL PREMIO AL MÉRITO PROFESIONAL

CONFERENCIA: *"Enfermeras de película. Cómo son y qué hacen en el cine"*.

Reflexión sobre la importancia de los medios de comunicación como instrumentos que forman la imagen social de las enfermeras.

PONENTE: **Dña. Teresa Icart**, Catedrática de Enfermería Comunitaria y S. Pública en la Escuela de Enfermería de la Universidad de Barcelona (UB).

Currículum: Diplomada en Enfermería, Doctora en Medicina. Pertenece al Grupo de Investigación Consolidados FODIP (Facultad de Educación, UB). Cuenta con más de 100 artículos y capítulos de libro sobre metodología de la investigación, comunicación y evidencia científica. Es revisora de publicaciones periódicas de ámbito nacional e internacional.

LUGAR: **Paraninfo de la Magdalena** (Península de la Magdalena, Santander).

Nota: La asistencia será con invitación que serán retiradas en la secretaría del Colegio.

15,00 h.: COMIDA EN EL RESTAURANTE "CHIQUI".

ENTREGA DE INSIGNIAS DE ORO Y PLATA A COLEGIADOS:

- 25 años (Medalla de Plata)
- Jubilados (Medalla de Oro)
- Juramento del Código Deontológico por parte de aquellos compañeros que se han incorporado al Colegio el año 2015.

Nota: Aquellos colegiados que deseen asistir pueden recoger las invitaciones en la Secretaría del Colegio, siendo el precio de la misma 30 €.

Cinefórum sobre la evolución de la “profesión enfermera”

CON LA COLABORACIÓN DESINTERESADA DE “EL CORTE INGLÉS”

LA ENFERMERÍA Y EL CINE

“El Colegio de Enfermería de Cantabria celebra cada año el día de su patrón, San Juan de Dios, bajo un lema o una temática determinada que en esta ocasión es la presencia de la profesión enfermera en el cine. A lo largo de una semana se proyectarán cinco películas que describen la visión de la evolución de la profesión enfermera en el séptimo arte, convocatorias dirigidas a toda la población interesada en el colectivo que cuida de la sociedad, que ya ha cumplido 100 años de historia”.

LUNES 7 DE MARZO. TESTAMENTO DE JUVENTUD. Año: 2014

SINOPSIS: La película se centra en la vida de Vera Brittain, una estudiante de Oxford que lo dejó todo para ejercer de enfermera durante una I Guerra Mundial y está basada en su obra autobiográfica “Testamento de Juventud”.

MARTES 8 DE MARZO. AMOR SUBLIME. Año: 1946

SINOPSIS: Biografía sobre la joven enfermera australiana Elizabeth Kenny que trabajó en un hospital infantil en el que empezó a desarrollar métodos para mejorar la calidad de vida de los niños enfermos de Poliomielitis. Los excelentes resultados que consiguió la dieron una gran notoriedad, aunque tuvo que luchar constantemente con la oposición del estamento médico.

MIÉRCOLES 9 DE MARZO. EN EL AMOR Y EN LA GUERRA. Año: 1997

SINOPSIS: Narra la relación entre el joven corresponsal Ernest Hemingway y la enfermera de la Cruz Roja Agnes, que le cuidó en el hospital tras ser herido durante la I Guerra Mundial (1914-1918).

JUEVES 10 DE MARZO. HASTA QUE EL MATRIMONIO NOS SEPRE. Año: 1977

SINOPSIS: Película rodada en Santander, nos sitúa en los años setenta, antes de la Ley de Divorcio. Miguel, un ingeniero naval, quiere casarse por lo civil con Ana, una joven americana para lo cual, debe hacer una declaración previa de apostasía, que lo deja traumatizado. Sin embargo, ingresará en el Hospital Valdecilla por un grave accidente de trabajo y allí conocerá a una enfermera que cambiará su vida.

VIERNES 11 DE MARZO. HABLE CON ELLA. Año: 2002

SINOPSIS: Benigno, un enfermero, y Marco, un escritor maduro, coinciden en un espectáculo de Pina Bausch, en el Cafe Müller. Meses más tarde, los dos hombres vuelven a encontrarse en la clínica privada “El Bosque”, donde Benigno trabaja. Lydia, la novia de Marco, torera de profesión, ha sufrido una cogida y está en coma. Benigno cuida de otra mujer también en estado de coma: Alicia, una estudiante de ballet.

HORA: 19,00 h.

**LUGAR: Sala Pepe Hierro
Ámbito Cultural, 1ª Planta**

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



**COLEGIO DE
ENFERMERÍA
DE CANTABRIA**



ÁMBITO CULTURAL

El Corte Inglés

SANTANDER